

La lettre de la Philo

Nouvelle formule n°13

Hiver 2006 - 2007

LE MOT DU PRESIDENT

Le 9 décembre dernier, une délégation de philomates a bénéficié d'une visite commentée de l'exposition sur le patrimoine photographique des Vosges aux Archives Départementales. Ce fut également l'occasion de rencontrer nos collègues de la Société d'Emulation d'Epinal. Si, pour le secteur de la Meurthe, le nom et l'œuvre des Geisler, Franck (père et fils), et Weick se retrouvent évoqués à chaque pas, on est cependant ravi de constater que d'autres, à la production plus modeste ou au renom local, y ont également leur place. Jean Blaire dont le centenaire de la naissance en 2005 n'a pas pu donner lieu à un rappel marquant s'y trouvait ainsi évoqué par le biais de quelques clichés et carnets. Depuis quelques années, la Société Philomatique Vosgienne caresse l'idée de lui rendre un hommage reconnaissant en lui consacrant une exposition photographique.

Pour ce faire, pourquoi attendre quelque anniversaire ? Les photos de Jean Blaire, notamment celles sur la vie quotidienne de la ville de Saint-Dié pendant l'entre-deux-guerres, trouveront bientôt le public qui leur sied.

Jean-Claude FOMBARON

ABBAYES : les réseaux transvosgiens

Voici un compte-rendu sommaire du colloque sur l'histoire des abbayes tenu le samedi 21 octobre 2006. Cette seizième rencontre des historiens des Hautes-Vosges est le résultat d'une co-organisation associative à multiples têtes (Amis de la Bibliothèque de Colmar, Société d'Histoire du Val et de la Ville de Munster, Société Philomatique Vosgienne...) venue renforcer les animateurs des nécessaires *Dialogues Transvosgiens*, chargés de l'éditions des actes du colloque. Ces rencontres ont connu un renouveau à la grande joie de Gérard Leser. Le matin au restaurant Le Jacquard, à Moussey, près de Senones, les quatre intervenants Damien Parmentier, Marie-Thérèse Fischer, Benoît Larger, Claude Muller ont présenté des thèmes trans-vosgiens très variés, respectivement la genèse des grands bans du massif, en particulier les bans abbatiaux de Munster, Murbach, Remiremont et Saint-Dié, où planent souvent de l'avis des spécialistes présents l'ombre des légendaires Etichonides, une revue objective et sans concession de l'histoire du Mont-sainte-Odile bannissant l'à peu-près légendaire ou néo-mythologique, une étude érudite sur les filigranes des exemplaires imprimés de la *Cosmographiae introductio*, enfin une ego-histoire où l'historien des religieux de l'ordre de Saint-Benoît raconte sa vie de chercheur et la découverte avec les lieux de sa recherche consacrée aux liens des savants bénédictins vosgiens et alsaciens entre eux et avec les protestants. L'après-midi fut vite passée à Etival-Clairefontaine, avec une visite de l'église actuelle, ancienne abbatiale et des abords, autrefois fortifiés à l'apogée des seigneurs Prémontrés, en compagnie du guide local, captivant, Daniel Thiery. Un second épisode sur le thème des abbayes aura lieu en Alsace en 2007. Trois intervenants vosgiens sont déjà retenus. (A.H.)

Journées d'Etudes Vosgiennes à Saint-Dié les 26, 27 et 28 octobre 2007 !

Pour les Journées d'Etudes Vosgiennes JEV 2007, cinq demi-journées sont prévues à Saint-Dié. Voici les thèmes retenus pour les communications :

1. Une présence ancienne : archéologie.
2. Urbanisme à Saint-Dié et alentours : destructions, projets et réalisations.
3. Moteurs du développement économique : commerce, industrie, tourisme.
4. Société, politique et culture.
5. Saint-Dié, ville religieuse et épiscopale.

Quatre à six communications sont requises aux membres de la S.P.V. Si intéressé, le faire savoir rapidement à la S.P.V.

Rappelons que les Journées d'Etudes Vosgiennes 2006 se sont déroulées à Châtenois les 27, 28 et 29 octobre dernier, elles ont été un grand succès, environ cent-vingt personnes ont assisté à chaque demi-journée :

- Vendredi 27 octobre de 14h30 à 18h : De l'Antiquité au Moyen-Age (études sur l'aménagement du territoire depuis les Leuques jusqu'à la Renaissance - interventions de Gilbert Salvini, Jacques Guillaume, Guy Hilaire, Ivan Ferrarresso, Charles Kraemer et Cédric Moulis, sans oublier Gérard Giuliano sur le bourg castral de Châtenois). Le cadre géomorphologique du pays de Châtenois avait été présenté par Dominique Harmand.

- Samedi 28 octobre 2006 : La matinée était consacrée au temps des openfields (champs ouverts), des 17^e et 18^e siècles et l'après-midi, les interventions traitaient principalement du début du 19^e siècle avec un monde rural plein.

- Dimanche, en matinée, était organisée une visite sur le terrain dans la vallée de la Sermone, notamment à Vouzey et à Dolaincourt, où nous avons pu lire une inscription liée à un écolâtre de l'Eglise de Saint-Dié. *Didier Barrat, docteur en théologie était natif d'Imbrecourt, un écart de Dolaincourt où il décéda le 23 octobre 1633*, ainsi est-il écrit sur la plaque. Une étudiante, Rachel Jacopin, sous la direction de Jean-pierre Husson, nous a analysé les composantes de l'aménagement rural des sites parcourus. L'après-midi était consacré au "monde rural d'aujourd'hui" des alentours de Châtenois.

L'ouvrage contenant les communications de ces journées devrait paraître en 2007, l'année des JEV à Saint-Dié-des-Vosges. (Benoît Larger)

Sur la presse et les périodiques en Lorraine du 18^e au 20^e siècle

A l'occasion de la parution du **répertoire de la presse périodique du département des Vosges** en octobre 2005, et de la prochaine parution de ce même répertoire pour la Meuse, le MEDIAL (centre régional de formation aux carrières du livre, des bibliothèques et de la documentation de l'université Nancy 2), a organisé deux journées d'études le 13 et 14 novembre 2006 **sur la presse et les périodiques en Lorraine du 18^e au 20^e siècle**. La SPV était représentée par son président, Jean-Claude Fombaron, accompagné de Benoît Larger, vice-président, rédacteur de cet article.

Deux autres membres de notre association sont intervenus lors de ces journées :

Albert Ronsin, vice-président communiquait sur les périodiques en Lorraine avant 1800, et Hubert Bernard nous a présenté des échantillons de la presse de l'Est (Alsace, Lorraine, Franche-Comté) de 1819 à 1950.

Neuf documents, mis à notre disposition, ont retenu notre attention :

1. Une bibliographie sur la presse et périodiques en Lorraine, par Maurice Didelot. (4 feuilles agrafées, soit 6 pages de bibliographie).
2. Une feuille de présentation sur le **répertoire des Vosges, dénommé "Bibliographique de la presse française politique et d'information générale des origines à 1944", 88 VOSGES par Valérie Gressel**. 120 pages, 15,5 x 24 cm, broché, prix 16 € diffusé par la BNF (Bibliothèque Nationale de France). **Un exemplaire sera acheté par notre association**.
3. Les périodiques lorrains sur GALLICA (cinq feuilles agrafées sur les collections numérisées par la BNF, disponibles sur le site GALLICA).
4. Un catalogue des périodiques lorrains, de la BM Nancy, disponible sur le site www.mairie-nancy.fr, puis rubrique « Nancy Culturelle », puis « bibliothèque ».
5. Un catalogue collectif nancéen (Bibliothèque Municipale de Nancy, Archives Départementales de Meurthe et Moselle, Archives Municipales de Nancy, Bibliothèque Diocésaine de Nancy) de périodiques lorrains disponibles sur le site de la mairie de Nancy.
6. Un "catalogue des périodiques lorrains vivants" reçus à la BM Nancy (12 feuilles agrafées, soit 24 pages de catalogue).
7. Un " catalogue des périodiques lorrains vivants" reçus à la BM Metz (3 feuilles agrafées, soit 5 pages de catalogue).
8. Une liste des revues : Histoire et Patrimoine en Lorraine établie par le Centre Régional du Livre de Lorraine - novembre 2006 (7 feuilles agrafées, soit 14 pages).
9. Une liste de revues de création littéraire établie par le Centre Régional du Livre de Lorraine - novembre 2006 (2 feuilles agrafées, soit 3 pages).

Ces documents sont à votre disposition au bureau de la SPV.

De l'art photographique de 1870 à 1950

Un groupe réduit de membres philomates a participé samedi 9 décembre 2006 à une visite spéciale de l'exposition sur le *Patrimoine photographique des Vosges*, organisée pour la seconde fois aux archives départementales d'Epinal à l'attention des sociétés savantes et des donateurs. Les heureux présents ont été conduits par la directrice des Archives et responsable de l'exposition, Isabelle Chave, qui se réjouit du succès et de la prolongation de cette exposition jusqu'à la mi-janvier 2007 ainsi que des onze donations déjà enregistrées par le fonds photographique départemental. Le catalogue de l'exposition est présenté ci-dessous.

Patrimoine photographique des Vosges (1870-1950), un héritage pour demain, catalogue de l'exposition organisée par les Archives départementales des Vosges, 29 septembre – 22 décembre 2006, Conseil général des Vosges, 2006, préface de Christian Poncelet. En annexe, répertoire de la photographie dans les Vosges.

Trois essais présentent le monde de la photographie vosgienne pendant la période. Isabelle Chave, directrice des Archives départementales, mentionne les principaux photographes, professionnels ou amateurs, et précise les lieux d'échanges privilégiés, animés par les acteurs institutionnels (sociétés, clubs). Son texte est ainsi une introduction érudite au répertoire de la photographie, placée en seconde annexe. Jean-Claude Fombaron met en relief l'évolution des techniques de reproduction photographique : il s'attache à distinguer carte photographique et carte postale, puis à décrire leurs usages performants au début du vingtième siècle. La carte photographique permet alors de couvrir l'événement local, parfois plus rapidement que la presse écrite ! Albert Ronsin, historien du livre, décrit l'introduction de la photographie dans les publications écrites et détaille en particulier les ouvrages imprimés par Louis Geisler et Adolphe Weick. Le catalogue iconographique de l'exposition compte 151 pièces.

Enfin, deux annexes portent sur les ressources des collections photographiques des Archives des Vosges et sur un vaste répertoire qui inventorie les principaux photographes connus dans les Vosges entre 1860 et 1950. (A.H.)

Nouvelles brèves

Ecole de la rue du X^e BCP

Les travaux de démolition des ailes et du bâtiment plus récent situé dans la cour ont débuté. On peut légitimement penser que la pétition initiée par la Société Philomatique Vosgienne et les multiples démarches individuelles et associatives ont joué leur rôle puisque la partie du bâtiment donnant en façade sur la rue sur la rue doit être préservée et rénovée. Les promoteurs et la mairie ont donc tenu compte - partiellement – de nos arguments. Le bâtiment préservé devrait abriter le C.I.O. et un hôpital de jour.

Deux points méritent cependant d'être rappelés :

1. L'absence d'une structure où les acteurs du patrimoine seraient associés aux choix concernant tout ce qui touche les modifications de paysage – y compris urbain – nous n'avons toujours pas à cette date reçu de réponse à cette suggestion faite à Monsieur le Maire de Saint-Dié, et validée par l'assemblée générale de janvier 2006.
2. L'absence de volonté de mise en valeur – notamment par le biais de la réflexion sur la création d'un espace muséographique – du patrimoine issu de l'école publique.

Sur ces deux points, notre société est prête à s'investir dans un partenariat pratique.

Recherche

Philippe Colin, membre de notre Société Philomatique, quoique « Vieux Déodatien », n'est pas parvenu à localiser ce bâtiment. Il serait reconnaissant à quiconque pourrait lui fournir toute indication sur cette villa Nicole (carte postale fonds Weick n°15377).

Achats

Les collections Arts et Traditions Populaires du Musée municipal de Saint-Dié se sont agrandies dernièrement d'une cage à transporter les cochons provenant de la région du Tholy ainsi qu'un gaufrier à emblèmes compagnonniques du début du dix-neuvième siècle marqué « AUBRI ». La Société Philomatique Vosgienne contribue par ces achats à l'enrichissement des collections publiques du musée dont elle fut à l'origine.

Permanences

Devant l'afflux, quelquefois difficilement gérable, de visites lors des permanences du jeudi après-midi, il est envisager d'en organiser une autre. Ce dédoublement permettrait de dissocier l'accueil de l'indispensable travail administratif. La question sera abordée à l'assemblée générale.

Bruyères

Lors de la présentation des actes du colloque des Journées d'Etudes Vosgiennes 2005 en mairie de Bruyères, la Société Philomatique Vosgienne a profité de l'occasion pour poser à Monsieur le Maire la question du devenir des vestiges de l'ancienne chapelle des Jaugeon-Lavaux située à proximité de la ferme des Anges. Une rencontre devrait permettre d'envisager un toilettage et une mise en valeur du site.

Lettre nouvelle formule n°13 édition spéciale de *Mémoire des Vosges Histoire Société Coutumes* tirée à 1 250 exemplaires

SOCIETE PHILOMATIQUE VOSGIENNE

Site internet www.philomatique-vosgienne.org - Courriel : info@philomatique-vosgienne.org

Local des Associations, allée Georges Trimouille BP 231 88106 SAINT-DIE CEDEX

Téléphone portable : 06 88 69 15 29

Téléphone du local : 03 29 52 49 12 (permanence jeudi après-midi)

Directeur de la Publication : Jean-Claude Fombaron

Conception-rédaction : Thierry Choserot, Yann Prouillet et Hervé Antoine (assesseur)

Commission *Temps de Guerre* : AVIS DE RECHERCHE

Dans le cadre d'un travail sur les prisonniers de guerre de 1940, je suis à la recherche des descendants ou de toutes personnes ayant connu **LEON MALGRAS**.

Résidant à Nancy en 1939, il doit être né en 1900 et 1910. Affecté au 207° RRP de Saint-Dié, il est fait prisonnier à Herbaville (proximité de Saint-Dié) le 21 juin 1940. Après un passage au Fronstalag 210 (Strasbourg), il est envoyé au Kommando de Krichenarnbach (Stalag XIIF) le 1^{er} octobre 1940. Il s'en évade quelques semaines plus tard.

Je recherche toutes informations qui permettent d'établir son parcours et son devenir suite à l'évasion. [Christophe MATHIS 8 route de Padoux 88700 BULT 03.29.65.75.82 memoire1940@voila.fr]

Commission archéologie : dépôt-vente pour le musée

La commission archéologique a signé un accord avec les éditions Errance à Paris : il s'agit d'un partenariat qui permet la mise en dépôt-vente d'ouvrages spécialisés en archéologie, au musée de Saint-Dié et aussi au local de la Société. Notez que ces ouvrages, d'un niveau accessible au public amateur et souvent superbement illustrés, ont été préalablement choisis par ses soins. Bertrand Triboulot les présente avec ses mots :

Les Celtes et la Gaule comme si vous y étiez

Le musée Pierre Noël possède désormais sa librairie archéologique. Des livres magiques qu'on feuillette avec délice, qu'on lit avec passion. Il faut une part de rêve pour comprendre les fouilles les plus sérieuses. Le rêve, ce sont les ouvrages écrits par les archéologues qui l'apportent. De nombreux livres en couleurs et à la portée du grand public comme de l'amateur éclairé - tous deux partenaires de l'archéologue. En plus des ouvrages présentés (plus d'une vingtaine) vous pourrez en commander d'autres (Préhistoire, Moyen-Age, égyptologie...) auprès de l'accueil du musée. Cette nouvelle littérature va bousculer vos idées reçues sur l'archéologie!

Liste des ouvrages disponibles (mise à jour par Gérard GRAU en novembre 2006)

(Collectif)	Histoire de l'Agriculture en Gaule
(Collectif)	Religion et Société en Gaule
S. Gendron	Toponymie des voies romaines et médiévales
P. Brun	Princes et Princesses de la Celtique
C. Goudineau	Regard sur la Gaule
(Réed. 1884)	La Gaule romaine d'après les auteurs antiques
J.L. Brunaux	Les religions gauloises
S. Fichtl	La ville celtique
M. Green	Les druides
S. Fichtl	Les peuples gaulois
C. Goudineau	Le dossier Vercingétorix
J.L. Brunaux / B. Lambol	Guerre et armement gaulois
W. van Andringa	La religion en Gaule romaine
F. Zosso / C. Zingg	Les empereurs romains
J.C. Golvin	L'Antiquité retrouvée
I. Lebedynsky	Les Sarmates
S. Gendron	L'origine des noms de lieux en France
J. Lacroix	Les noms d'origine gauloise (La Gaule des combats)
J. Lacroix	Les noms d'origine gauloise (Activités économiques)
J. et L. Triolet	Les souterrains

Revue *l'Archéologue* n° 84 / n°85 / n°86

Cartes postales

Autres dépôts-vente au local de la Philo

Monsieur Dominique Prieur, éditeur à la pointe DP a déposé quelques ouvrages de son recueil d'histoire « En Salm et par Vosges ». Notons prosaïquement le prix de vente 60 Euros de cet ouvrage qui sera prochainement référencé dans notre catalogue général. Gilles Banderier nous avait, il y a quelques mois, fait parvenir ce compte-rendu enthousiaste :

En Salm et par Vosges. Légendes et chroniques, réunies par Dominique Prieur, illustrations de Daniel Claudepierre, s.l., Editions à la Pointe d'D.P., 2005.

Nietzsche disait que les pays privés de leurs légendes sont condamnés à mourir de froid. Ce destin semble pour l'heure épargné à l'ancienne principauté de Salm, mais ce fut de justesse. On a beaucoup écrit sur les mouvements démographiques qui affectèrent les campagnes françaises à partir des années 1960 (l'exode rural, par exemple). On a moins insisté sur un processus plus redoutable, que l'on pourrait désigner par le nom d'« uniformisation mentale », qui tend à abolir les différences entre le paysan et le citadin. Les gens ne se réunissent plus autour du feu, les soirs d'hiver, pour entendre conter les vieilles légendes, à la veillée, alors que l'éclat des bûches dans l'âtre et la lueur de la chandelle contrastent avec l'obscurité glaciale de l'extérieur, contraste propre à donner crédit aux histoires surnaturelles que l'on narrait en ces soirées. Ce temps-là est fini : en ville comme à la campagne, en été comme en hiver, on allume la télévision, dont les programmes consternants ont remplacé les histoires de jadis, et on la regarde sans se parler. Si elles veulent survivre — et tout indique qu'elles le veulent — les légendes doivent élire d'autres modes de transmission, comme le beau livre de Dominique Prieur, qui ressuscite la principauté de Salm, et bien d'autres choses encore. Il faut revenir d'un mot sur cette entité, balayée par la Révolution, qui faisait partie de ces micro-états, comme le sont encore aujourd'hui Saint-Marin, Monaco, le Liechtenstein et l'Andorre, singularités de l'histoire européenne, survivants du passé et véritables trésors pour les historiens. À Monaco, par exemple, le passé a disparu sous le béton et les potins. Sait-on que, si les armoiries de la principauté portent deux moines armés chacun d'une épée, c'est parce que le fondateur de la dynastie Grimaldi s'est emparé de son petit territoire à la tête de soldats ainsi déguisés ? Les moines nous ramènent à Senones, centre d'un pouvoir temporel réduit, mais lieu d'un pouvoir spirituel qui dépassait les frontières. Le territoire de l'ancienne principauté de Salm laisse voir les linéaments de son histoire et il n'est pas un lieu, pas un édifice (parmi ceux que le temps a épargnés) qui n'ait sa légende ou sa page mémorable. Chroniqueur du XIII^e siècle, Richer de Senones fixa plusieurs récits merveilleux, mais le temps des légendes n'est pas le temps de l'historien et celles-ci poursuivirent leur existence autonome. Il arrivait du reste qu'elles entrassent, de façon sporadique, en conflit avec les autorités spirituelles, comme au long des sept siècles que dura le pèlerinage au lac de la Maix, « sanctuaire à répit », où l'on amenait les enfants mort-nés. Il fallut l'intervention énergique de dom Fangé, le neveu de dom Calmet, pour mettre fin à cette pratique, où le vieux fond païen affleurait sous le mince vernis chrétien. En feuilletant, en lisant, en relisant ce livre (car c'est un ouvrage où il fait bon circuler, vagabonder, se perdre et se retrouver), on plonge dans la profondeur des âges. On apprend la légende du Pont-des-Fées, de la Roche Mère-Henri, des lacs de Longemer et de la Maix (qui fait écho à celle d'Ys), du forgeron de Moussey, qui joua un tour au Diable, du Donon et du Nonnenberg (la Roche-au-Diable), l'histoire des abbayes de Senones, Moyenmoutier, Étival, la vie de dom Lombard, dernier abbé de Senones, des poèmes de Henry Martin (1908-1987). L'histoire religieuse, l'hagiographie, ne sont jamais loin de la légende : ainsi, celle de Smaragde, qui sauva des Huns l'abbaye de Moyenmoutier, en créant une diversion. L'ouvrage de Dominique Prieur est un excellent travail de compilation, qui donne à lire des pages d'ouvrages anciens, difficilement accessibles hors des bibliothèques. S'en dégage la vision d'un monde âpre, peuplé de rudes travailleurs, de paysans madrés et de moines érudits ; un monde où les dieux anciens ne sont pas tout à fait morts ; un temps où l'existence était difficile, précaire, de peu de prix. Les cris de ceux que les loups dévorèrent, de ceux qui furent victimes de la Guerre de Trente Ans, des forestiers écrasés ou mutilés par leur schlitte, des sorcières qu'on brûla, se sont évanouis dans le silence du Temps. On croit pourtant les entendre au détour des pages de cet excellent livre, que tout amoureux des Vosges et de leur passé doit posséder sur le meilleur rayon de sa bibliothèque. (Gilles Banderier)

Par ailleurs, nous avons accepté de rendre un service similaire à notre ami Pamphile, philomate de longue date en assurant promotion et vente dans notre local associatif de son ouvrage, publié à compte d'auteur, sur les « **voies de la sagesse chrétienne** ». Le prix de vente est 11,75 Euros.

PAMPHILE, *Voies de sagesse chrétienne, méditation sur l'Ascension*, collection religions&spiritualité, L'Harmattan, Paris, 2006, 96 pages in-12, préface de Monsieur l'abbé Maurice Retournard, Postface de Monseigneur Michel Kuehn.

Pamphile exprime en seize petits chapitres l'essentiel de ses réflexions sur le monde du sacré. Il nous initie avec rigueur et clarté à découvrir la voie mystique, aussi éloignée que la science l'est, des pratiques religieuses communes, à l'évidence naturaliste, et des cultes de la puissance. Il prend appui sur sa connaissance des spiritualités orientales et organise une synthèse harmonieuse avec sa foi chrétienne et catholique. Ce maître de yoga propose ainsi des voies de méditations qui peuvent étancher une soif de nourritures spirituelles. (A.H.)

Le calendrier du philomate

Samedi 30 décembre 2006 à 14h00 : Au Musée Pierre Noël de Saint-Dié, réunion du Cercle Cartophile Vosgien. (En cas de fermeture de ce dernier, la réunion se déroulera dans les locaux de Radio-Contact, 4bis rue de la Gare à Saint-Dié).

Samedi 13 janvier 2007, à partir de 14h00 : Assemblée générale de la Société Philomatique Vosgienne, suivi à **16h00**, d'une conférence botanique sur les arbres reliques de la Grande Guerre, par Frédéric Steinbach.

Vendredi 19 janvier 2007, à 20h30 : Réunion de paléographie, salle de Radio Contact 4 bis, rue de la Gare à Saint-Dié.

Vendredi 9 février 2007, à 20h30 : Réunion de paléographie, salle de Radio Contact 4 bis, rue de la Gare à Saint-Dié.

Du 18 au 25 février 2007 : Stage de re-conditionnement du mobilier céramique de La Bure, organisé par la commission archéologie. Une opération ponctuelle concernera le site gaulois d'extraction de meule en rhyolite de La Salle.

Vendredi 2 mars 2007 à 20h00 : Intervention sur « Les Croyances Anciennes et la Sorcellerie dans la Vallée de la Haute-Meurthe », à la Mairie de Ban-sur-Meurthe-Clefcy.

Vendredi 16 mars 2007, à 20h30 : Réunion de paléographie, salle de Radio Contact 4 bis, rue de la Gare à Saint-Dié.

Du 31 mars au 1^{er} avril 2007: Journées d'Histoire Régionale à Pont-à-Mousson sur le thème : « *la Lorraine au travail* »

Vendredi 20 avril 2007, à 20h30 : Réunion de paléographie, salle de Radio Contact 4 bis, rue de la Gare à Saint-Dié.

Vendredi 18 mai 2007, à 20h30 : Réunion de paléographie, salle de Radio Contact 4 bis, rue de la Gare à Saint-Dié.

Vendredi 15 juin 2007, à 20h30 : Réunion de paléographie, salle de Radio Contact 4 bis, rue de la Gare à Saint-Dié.

Samedi 23 juin 2007 : Journée bénévole de nettoyage du site de la Bure.